

# EDUARDO BREDA

## FORMAÇÃO PROFISSIONAL

**2009-2012** Frequência Curso de Teatro, ramo Actores na Escola Superior de Teatro e Cinema  
**2005-2008** Frequência Curso de Interpretação na Academia Contemporânea do Espetáculo no Porto

## CINEMA

**2022** Longa-metragem **ANA TAKES A STAND** realização de Sydney Buchan  
**2021** Longa-metragem **MALUDA** realização de Jorge Paixão da Costa  
**2021** Longa-metragem **BEM BOM** realização de Patrícia Sequeira  
**2017** Longa-metragem **NEW CAMERA** realização de André Marques  
**2015** Longa-metragem **LOGISTICS** realização de Miguel Tavares

## TEATRO

**2023** **KING LEAR** encenação Bruno Martins | Teatro D. Maria II  
**2022** **TIAGO'S DRESSES** encenação de Sara Pazos | Teatro Ao Cabo  
**2022** **ECO** encenação de Eduardo Breda e Fábio Madeira | Ruins Project  
**2022** **AESTHETICS, RESISTANCE AND MELANCHOLY** encenação de Gonçalo Amorim | Teatro Nacional São João  
**2021** **FANTASMA DA ÓPERA** encenação de Bruno Bravo | Primeiros Sintomas  
**2021** **MAPA MUNDI** encenação de Joana Verona e Eduardo Breda | Fitei – Temps D’Imagem  
**2020** **AIRBNB & CLOUDS - A RADIO NOVEL** encenação de Manuel Tur | The Class of  
**2020** **SICKNESS OF YOUTH** encenação de Marta Dias | Teatro Aberto  
**2019** **SEND YOUR PARENTS FOR A WALK** encenação de Gonçalo Amorim | Teatro Experimental do Porto  
**2019** **KOBUDAI** encenação de Eduardo Breda | Montemor-O-Novo  
**2019** **ROMEU E JULIETA** encenação de João Mota | Teatro da Comuna  
**2018** **FOR THE WATER** encenação de Tiago Correia | The Class  
**2018** **THE NEW WORLD** encenação de Os Possessos | Culturgest  
**2018** **ABSOLUTE MAJORITY** encenação de Gonçalo Amorim | Teatro Experimental do Porto  
**2017** **THE VILLAGE** encenação de Eduardo Breda e Maria Leite | Teatro da Politécnica  
**2017** **TATTOO** encenação de Manuel Tur | The Class  
**2016** **RESTLESSNESS** encenação de Francis Seleck | Cena Multipla  
**2015** **EDIT** encenação de Francisco Campos | Ruins Project  
**2014** **CYRANO DE BERGERAC** encenação de Bruno Bravo | Primeiros Sintomas  
**2013** **AN ENEMY OF THE PEOPLE** encenação de Álvaro Correia | Teatro da Comuna  
**2013** **AT YOUR WILL** encenação de Álvaro Correia | Teatro D. Maria II  
**2012** **MERCHANT OF VENICE** encenação de Ricardo Pais | Teatro Municipal Joaquim Benite  
**2012** **COMMON PLACE** criação colectiva | Teatro Municipal Joaquim Benite  
**2012** **PLEASURE GARDENS** encenação de André Guedes | Kunsthalle Lissabon  
**2012** **SAINT JOAN OF THE SLAUGHTERHOUSE** encenação de Bernard Sobel | Teatro Municipal Joaquim Benite  
**2011** **FORTUNATELY THERE IS MOONLIGHT** encenação de Claudio da Silva | Teatro Experimental do Porto  
**2010** **LONG JOURNEY INTO NIGHT** encenação de Nuno Cardoso | Teatro Experimental do Porto  
**2010** **DETH OIF A SALESMAN** encenação de Gonçalo Amorim | Teatro Experimental de Cascais

## TELEVISÃO

**2023-2024** Série **A ESPIA** | RTP | UKBAR FILMES  
**2021** Série **PRISÃO DOMICILIÁRIA** | SIC OPTO  
**2021** Série **DOCE** | RTP1  
**2020** Série **TERRA NOVA** | RTP1  
**2019** Telenovela **PRISIONEIRA** | TVI  
**2019** Série **IDATEN TOKYO OLIMPIC GAMES** | TAKEGORŌ NISHIMURA  
**2017** Série **MINISTÉRIOS DO TEMPO** | RTP1  
**2016** Telenovela **SANTA BÁRBARA** | TVI  
**2016** Telenovela **PODEROSAS** | SIC  
**2014** Telenovela **SOL DE INVERNO** | SIC



## Medidas

Altura: 1,77m  
Camisa: S  
Casaco: S  
Calças: 38/40  
Sapatos: 42  
Cabelo: Castanho  
Olhos: Castanhos

## INFORMAÇÃO ADICIONAL

### Idiomas:

Inglês e facilidade com Francês

### Desportos:

Corrida, Vela, Patins, Patinagem e Futebol

### Noções de Canto

**Instrumentos Musicais:** Guitarra e Piano

**Outros:** Carta de condução ligeiros

## Contactos

Agente: Gláucia Teixeira  
+351 937 977 280  
actores@my-klaquete.pt  
<https://www.klaquete.pt/>

AGÊNCIA DE ACTORES  
**KLAQUETE**